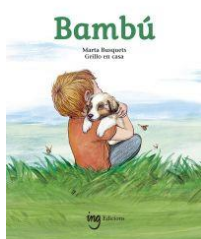


GUIA DE NOVETATS

OCTUBRE 2022

A partir de 3 anys



- BUSQUETS, M. ; GRILLO EN CASA. **Bambú**. Barcelona : ING, 2020

Bambú y sus hermanos viven en los Pirineos, rodeados de praderas y bosques. Son unos cachorros muy juguetones y les encanta ayudar a su madre a vigilar a las ovejas y a cuidar al rebaño. ¡Todos son muy felices aprendiendo a ser buenos perros pastores! Todos excepto uno... Bambú. Y es que Bambú no es como el resto de hermanos: a él las ovejas le dan miedo, y no es feliz siendo un perro pastor. ¿Por qué es diferente?

- MARTÍ, MN. ; SALOMÓ, X. **Un Regal de por**. Barcelona : Flamboyant, 2022
- Avui és la Nit Mundial del Terror, que reuneix els nous personatges més malvats que existeixen en un lloc secret. Per a l'ocasió, el famós xef Jean-Col ha preparat el seu millor càtering.

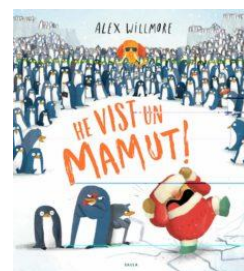


- MULLER, G. **On van quan plou?** Barcelona : ING, 2021
- Que ens farà sortir una estona de la ciutat per endinsar-nos a les meravelles de la natura. En Lluc i la Mariona, que viuen a la ciutat, han anat a passar el dia al camp amb el seu cosí gran, l'Esteve.

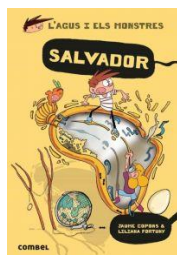


- SORISIAK, C. ; MONTOYAM M. **Los libros no se comen**. Madrid : SM, 2022
- A Leopoldo le gusta mucho su librería y recomendar libros a sus clientes. Pero un día, llega una cabra que está más interesada en comerse los libros que en leerlos.

- WILLMORE, A. **He vist un mamut!** Barcelona : Baula, 2022
- Benvinguts a l'Antàrtida, on una colla d'intrepids exploradors duen a terme un estudi sobre els pingüins. Pingüins, pingüins, pingüins... Hi ha un munt de pingüins! Pero un jove explorador ha descobert quelcom diferent, espantós, espectacularment genial i... EXTINGIT. Se'l creurà algú? I tu?

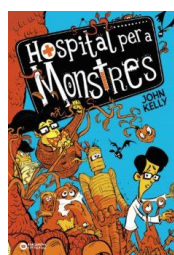


A partir de 7 anys



- COPONS, J. ; FORTUNY, L. **Salvador**. Barcelona : Combel, 2022

L'Agus, la Lídia i els monstres s'endinsaran en el món surrealista dels records de Salvador Dalí, i coneixeran Breton, Pepín Bello, Buñuel, Lorca, Picasso? Recuperar l'Emma, que per culpa del Dr. Brot s'ha perdut en el món dels records de Dalí, serà una aventura cultural que farà que l'Agus i la Lídia entenguin que l'art sempre viu en constant evolució i que les avantguardes van representar un salt endavant sense precedents.



- KELLY, J. **Hospital per a monstres**. Barcelona : Barcanova, 2022. (Hospital per a monstres ; 1)
Ets un drac que sofreix d'indigestió? Una massa viscosa amb un refredat? Un ieti amb dolor de peus? Llavors, demana cita amb la DOCTORA MONSTRE. No hi ha res massa petit ni criatura massa gran per a ella. L'Ozzy és un noi normal i corrent, però això canvia quan aconsegueix trobar feina en una curiosa consulta mèdica. Ara es passa l'estiu ajudant una metgessa a curar els seus meravellosos i estranys pacients-monstres.

- KELLY, J. **Un rescat repugnant**. Barcelona : Barcanova, 2022. (Hospital per a monstres ; 2)
Atenció ! Atenció! s'ha informat d'un incident IMPORTANT. Caminen soltes unes criatures molt bufones. Ha d'evitar-se el contacte físic amb elles. Costi el que costi! La qual cosa resulta un problema per a una doctora de monstres que ha jurat curar qualsevol cosa...Una aventura de monstres amb greus efectes secundaris.

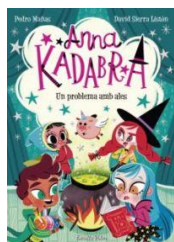
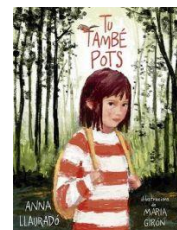


- LOBEL, A. **Els ossos de l'aire**. Barcelona : Blackie Little , 2020

Per ser un os com cal, has de saber pujar i baixar dels arbres, pescar, sortir a caminar i fer la migdiada. Això és el que diu l'avi. Però ser un os com cal és tan avorrit!, pensen els ossets Ronald, Donald, Harold i Sam. L'avi diu que els seus jocs malabars, salts a l'aire i trucs amb el cordill són una pèrdua de temps, però potser s'equivoca. Pot ser que ser un os com cal tingui més a veure amb divertir-se i ajudar-se que no pas amb valdre's tot sol. I els petits ossets, tots junts, estaran encantats d'ensenyar-l'hi.

- LLAURADÓ, A. ; GIRÓN, M. **Tu també pots**. Barcelona : ING, 2021

Tot comença amb un conte sobre un bosc en flames i un pit-roig que, gota a gota, intenta apagar, tot sol, el foc. Quan la Mia i els seus companys senten aquesta història s'adonen que ells també poden convertir-se en pit-rojos i aportar la seva gota per millorar el món.



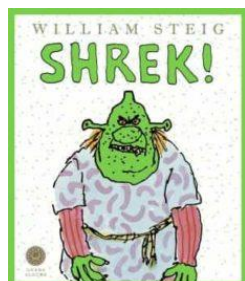
- MAÑAS, P. **La crida de les sirenes**. Barcelona : Estrella Polar, 2022. (Anna Kadabra ; 10)

Amb l'Anna Kadabra i els seus amics, la màgia està servida!

L'Anna i els seus amics màgics van cap al Far de les Tempestes per gaudir d'un descans merescut a prop del mar. És clar que descansar no és gens fàcil quan hi ha el Nino, el germà petit de l'Àngela. Sobretot quan apareix amb una nena misteriosa que s'ha perdut a la platja i que parla un idioma estrany... D'on deu haver sortit?

- MAÑAS, P. **Un problema amb ales**. Barcelona : Estrella Polar, 2022. (Anna Kadabra ; 2)

A Moonville sempre passen coses estranyes, però és la primera vegada que plouen tifarades amb purpurina! Sembla que el culpable és un cadell volador, meitat porc, meitat unicorn. L'Anna Kadabra i els seus amics del Club de la Lluna Plena l'hauran de posar fora de perill abans que el descobreixin els seus enemics els malvats caçabruixes!

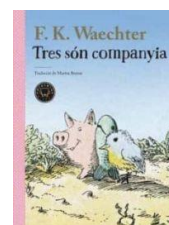


- STEIG, W. **Shrek!** Barcelona : Blackie Little, 2022 (Grans àlbums)

Shrek és un ogre esplèndidament repulsiu que fa tremolar tothom qui té la mala sort d'ensopegar-hi. Quan els seus pares el fan fora del forat negre on viuen, l'Shrek decideix anar a descobrir món i trobar la princesa més espantosa i lletja de la faç de la terra. Viuran infeliços i menjaran quissos?

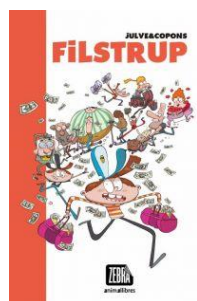
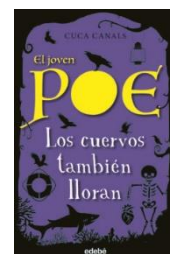
- WAECHTER, F.K. **Tres són companyia**. Barcelona : Blackie Little, 2022

Què tenen en comú un peixet, una porqueta i un ocell? Que s'avorreixen, que s'avorreixen com ostres. Voldrien tenir un amic de la seva edat, algú amb qui jugar, i no sentir-se tan sols cadascun al seu llac, la seva granja i el seu arbre. Però ¿i si el destí els té preparada una amistat casual, sincera, per jugar i aprendre junts?

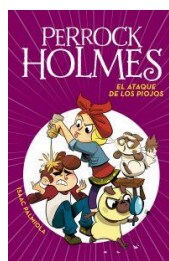
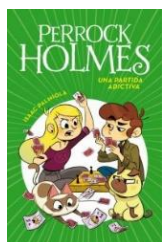


A partir de 10 anys

- CANALS, C. **Los cuervos también lloran**. Barcelona : Edebé, 2022 (El Joven Poe ; 10)
El joven Poe regresa a su ciudad natal, Boston, desanimado por no haber logrado encontrar a su verdadero padre en Dublín. Sin embargo, gracias a su amistad con el famoso inspector Auguste Dupin, pronto se verá inmerso en la investigación de un truculento caso de asesinato.



- COPONS, J. **Filstrup**. Barcelona : Animallibres, 2022
En totes les famílies hi ha una ovella negra, però què passa quan en una família d'ovelles negres n'hi surt una de blanca? Si voleu us ho explico: soc en Linus Filstrup, un noi honrat que no té res a veure amb l'Arlo, el meu germà bessó, que és un autèntic pispà i l'orgull dels Filstrup, una família de lladres i estafadors com cal. Jo anava fent a l'institut, fins al dia nefast que em van acusar d'haver robat una bona picossada de diners. Llavors vaig haver de posar-me a investigar per desemmascarar el veritable culpable, netejar el meu nom i... tornar a decebre la meva família!



- PALMIOLA, I. **El ataque de los piojos**. Barcelona : Montena, 2020. (Perrock Holmes ; 11)
Los detectives del Mystery Club tienen un nuevo caso: hay una descomunal plaga de piojos extendiéndose por la ciudad. ¿De dónde habrán salido tantos bichos?
- PALMIOLA, I. **Una partida adictiva**. Barcelona : Montena, 2020. (Perrock Holmes ; 1)
Un misterioso juego de mesa tiene a todo el mundo enganchado. ¡Es tan adictivo que Julia y Diego no pueden apartarse del tablero!

A partir de 12 anys

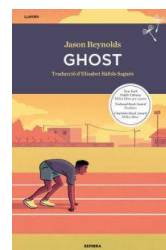


- REYNOLDS, J. **Tot per l'aire**. Barcelona : Sembra, 2021

Aquesta història havia de començar com ho fan les millors històries. Amb un autobús escolar caient del cel. Però ningú se'n va adonar. Estaven massa atrafegats parlant de mocs, pispant unes monedes, patinant amb l'skate, aprenent a caure, fent-se els valents, planejant una manera d'escapar, fent bromes, xocant-la de mil maneres, untant-se amb crema o trobant un refugi. I, sobretot, tornant cap a casa.

- REYNOLDS, J. **Ghost**. Barcelona : Sembra, 2021

En Ghost vol ser el corredor més ràpid dels equips de secundària de la seva ciutat. Però no ha corregut sempre per guanyar. Tot va començar quan era petit i el pare el va perseguir, a ell i a la mare, apuntant-los amb una pistola per tot el barri. Des d'aleshores, en Ghost ha crescut esquivant els cops de la vida que l'han volgut frenar.



- SANTOS, C. **La tercera màscara**. Barcelona : Edebé, 2022

Com es possible que hagi passat això? Com algú tan jove pot fer tal atrocitat? De segur que molta gent pensa que hi ha veritats que val més no saber. Però aleshores, com evitem que tornin a passar una altra vegada? T atreveixes a enfrontar-te a la teva tercera màscara?



Poesia



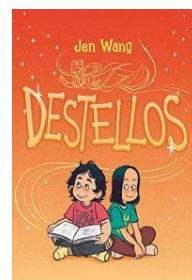
- ALBERTÍ, N. ; GALÍ, M. **Poemas de viento y hojas**. Barcelona
- BROSSA, J. ; GALÍ, M. **Petits poemes**. Barcelona : El Cep i la Nansa, 2022
- HOMES, M. ; DOMÈNECH, L. **Faules poétiques**. Barcelona : Kalandraka, 2022
- SANTAULÀLIA, J.N. ; LOZANO, L. **Temps de haikus**. Barcelona : Akiara, 2022

Còmic

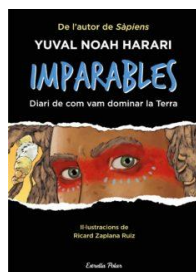


- BILLET, J. ; FAUVEL, C. **La guerra de Catherine**. Barcelona : Astronve, 2019
Los padres de Rachel la dejan en la Maison de Sèvres, una escuela cerca de París en la que se refugian niños judíos durante la Segunda Guerra Mundial. Allí descubrirá su pasión por la fotografía. Con la ocupación de París, la escuela tampoco es un lugar seguro, así que Rachel deberá cambiar de nombre y huir. Ayudada por una red de la resistencia, recorrerá Francia yendo de un sitio a otro, siempre con su cámara de fotos.

- WANG, J. **Destellos**. Barcelona : Sapristi, 2020
Moon es todo lo que Christine no es: impulsiva, segura y creativa. A pesar de haber crecido en la misma comunidad chino-americana, no pueden ser más distintas, pero en cuanto Moon se muda al lado de su casa ambas se convierten en las mejores amigas, compartiendo su pasión por el K-Pop y pintándose las uñas cuando sus padres no miran. Un día, Moon le cuenta a Christine su secreto mejor guardado: en ocasiones tiene visiones, unos destellos en forma de ángeles que le susurran un mensaje desde las estrellas: la tierra no es realmente el lugar al que pertenece.



Coneixements



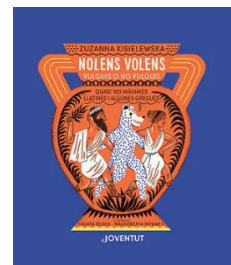
- HARARI, Y.N. **Imparables : diari de com vam dominar la Terra**. Barcelona : Estrella Polar, 2022

Els humans dominem tots els racons del planeta, des de la sabana africana fins a les glaceres de Groenlàndia. Però com hem arribat a ser tan poderosos? Resulta que tenim superpoders i els hem utilitzat per crear coses ben estranyes i misterioses: des de fantasmes i esperits fins a governs i corporacions.

En aquest sorprenent viatge descobriràs com el foc va fer que el nostre estómac es tornés més petit, què ens diu el futbol sobre la condició humana i per què els diners són una falla que sempre ens hem cregut. Aquesta és la història de la humanitat com mai te l'havien explicat abans

- KISIELEWSKA, Z. **Noles volens. Lo quieras o no**. Barcelona : Juventud, 2022

Aquesta divertida compilació de màximes antigues ens mostra que el llatí és present a tot arreu: a les nostres carteres, a les nostres ciutats, en les nostres lleis, en les nostres converses quotidianes i en la nostra manera d'entendre la vida. I ens trasllada a una època extraordinària en què els savis es deixaven matar per la ciència, o per viure segons les seves pròpies conviccions, i en què unes figures podien justificar una guerra.

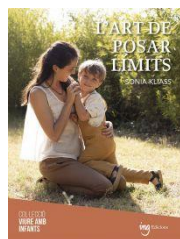


- MARTIN LLORET, M. **Teràpia lingüística**. Barcelona : Arallibres, 2022

Tot el que necessites per tenir una relació sana amb el català, des dels mots fins a la política lingüística. Tens problemes d'autoestima amb la llengua? Vols tenir una relació sana amb el català i combatre'n qualsevol toxicitat? Necessites aquest manual d'autoajuda lingüístic per sis motius: - Resoldràs, amb sentit de l'humor i sense alliçonar, els dubtes lingüístics més freqüents dels catalanoparlants.



Fons Aprenem Educant



- KLIASS, S. **L'Art de posar límits**. Barcelona : ING, 2022

Els límits són una necessitat vital per als infants. Però a vegades no és gens fàcil posar-los, i el ritme i l'estil de vida que portem no ens hi ajuden gaire. Quines qualitats necessitem com a adults, a casa i a l'escola, per posar bé els límits als infants?