

Butlletí de novetats de la biblioteca Joan Triadú, núm. 4 (13 de desembre de 2012)

## OBRA D'EMILI TEIXIDOR (LLISTAT **ACTUALITZAT**)

Recordeu el valor de les signatures: I1 (nens fins a 6 anys); I2 (nens de 7 a 10 anys); I3 (nens d'11 a 13 anys); JN (lectors a partir de 14 anys); 833.4"19" Tei (fons general de la biblioteca).

### Novel·la

*Retrat d'un assassí d'ocells.* Barcelona: Proa, 1988. (833.4"19" Tei)

*El Llibre de les Mosques.* Barcelona: Proa, 2000. (833.4"19" Tei)

*Pa negre.* Barcelona: Columna, 2003. (833.4"19" Tei)

### Narrativa

***Sic trànsit Glòria Swanson.* Barcelona: Proa 1996 BIBLIOTECA (833.4"19" Tei)**

### Narrativa infantil i juvenil

*Les rates malaltes.* Barcelona: Laia, 1967. (833.48"19" Tei) (JN Tei)

*Dídac, Berta, i la màquina de lligar boira.* Barcelona: La Galera, 1969. (I3 Tei)

*Quinze són quinze.* Barcelona: Laia, 1969. (JN Qui)

*L'ocell de foc.* Barcelona: Laia, 1969. (JN Tei)

*El príncep Alí.* Barcelona: Laia, 1980. (833.48"19" Tei)

*El crim de la Hipotenusa.* Barcelona: Edebé, 1988. (I3 Tei)

*Cor de roure.* Barcelona: Cruïlla, 1994. (JN Tei)

*L'amiga més amiga de la formiga Piga.* Barcelona: Cruïlla, 1996. (I2 Tei)

*La formiga Piga es deslloriga.* Barcelona: Cruïlla, 1998. (I2 Tei)

*Petits contes d'intriga de la formiga Piga.* Barcelona: Cruïlla, 2000. (I2 Tei)

*Amics de mort.* Barcelona: Cruïlla, 2001. (JN Tei)

*La volta al món de la formiga Piga.* Barcelona: Cruïlla, 2001. (I2 Tei)

*Els secrets de la vida de la Formiga Piga.* Barcelona: Cruïlla, 2003. (I2 Tei)

*La rosa, la roca i el llop.* Barcelona: Cruïlla, 2003. (I1 Tei)

*La formiga Piga lliga.* Barcelona: Cruïlla, 2004. (I2 Tei)

*Quina gana que tinc!* Barcelona: Cruïlla, 2005. (I2 Tei)

*La botiga de la Formiga Piga.* Barcelona: Cruïlla, 2006. (I2 Tei)

*El crim del triangle equilàter.* Barcelona: Cruïlla, 2007. (I3 Tei)

*La formiga Piga s'enfonsa en la història.* Barcelona: Cruïlla, 2010. (I2 Tei)

*El crim de la tangent.* Barcelona: Cruïlla, 2011. (I3 Tei)

*La Formiga Piga va a la biblioteca.* Barcelona: Cruïlla, 2012 (I2 Tei)

### Altres

***La lectura i la vida. Com incitar els nens i els adolescents a la lectura Una guia per a pares i mestres.* Barcelona: Columna, 2007 BIBLIOTECA (028 Tei)**

## NOVETATS A LA BIBLIOTECA

### ART

Alexis J. Martos, *Papiroflexia. Arte con papel* (Edimat 2012) **BIIBLIOTECA 793.9 Mar**

Alexis J. Martos, *Papiroflexia. Construir figuras con papel* (Edimat 2012)  
**BIBLIOTECA 793.9 Mar**

## PUBLICACIONES PERIÒDIQUES ARRIBADES A LA BIBLIOTECA

Emmarquem al peu de cada número, un article o entrevista interessant.

*Aula de innovación educativa*, núm. 216 (novembre 2012)

Jaume Centelles, “Los vasos comunicantes. Sobre cómo la escritura puede mejorar la comprensión lectora”

*Cavall Fort*, núm. 1206 (segona quinzena d’octubre de 2012), núm. 1207 (primera quinzena de novembre de 2012), núm. 1208 (segona quinzena de novembre de 2012)

núm. 1206. Montserrat Morales, “L’art: Petites històries de carrer”

núm. 1207. Eduard Martorell, “La natura: Viure a tot el món. Els cosmopolites”

núm. 1208. Jack London, Fred Simon il., Albert Jané adapt., “La crida del bosc”

*Cuadernos de pedagogía*, núm. 428 (novembre 2012)

Lola Lara, “Christopher Clouder, «Toda educación es mirarse dentro»”

*Descobrir Catalunya*, núm. 176 (desembre 2012)

Ricard Peris, “48 hores a... Alzira. Per descobrir la capital de la Ribera Alta”

*Escola catalana*, núm. 478 (octubre 2012)

Sandra Balagué, “Miquel Martínez, pedagog, «És urgent i prioritari invertir més en educació»”

*Guix. Elements d’acció educativa*, núm. 389 (novembre 2012)

Grup de Coordinació de Llengües entre Primària i Secundària, “Caixa d’eines per a l’escriptura”

*Llengua nacional*, núm. 81 (IV trimestre del 2012)

Miquel Strubell, “Seria irònic que, a la nova Catalunya, el castellà hi fos oficial”

*Perspectiva escolar*, núm. 365 (setembre/octubre 2012)

Joan Salamó Freixenet, “Acció-reacció: dels tribunals a les aules (i passadissos, i...)”

**Revista musical catalana**, núm. 330 (novembre-desembre 2012)

Joaquim Noguera, “Per tots els Santos!. Música bipolar: barrocament popular i d’avantguarda”

**Sàpiens**, núm. 121 (Especial Onze de Setembre); núm. 122 (octubre 2012), núm. 124 (desembre 2012)

núm. 122. Jordi Mata, “300 anys d’espoli. Del cadastre als peatges”

núm. 124. Àlex Novials, “El rei Artús va existir?”

**Serra d’Or**, núm. 635 (novembre 2012)

Carles Lluch, “Joan Sales, un centenari. «Incerta glòria», contra l’absurd”

---

## PUBLICACIONS PERIÒDIQUES ARRIBADES A LA BIBLIOTECA

Emmarquem al peu de cada número, un article o entrevista interessant.

**Aula de innovación educativa**, núm. 217 (desembre 2012)

Daniel Cassany, “Ideas: Aprender a navegar”

**Cavall Fort**, núm. 1209/1210 (desembre 2012), p. 17-36

“La casa. Un dossier amb fonament”

**Cavall Fort**, núm. 1211 (primera quinzena de gener de 2013), p. 20-33

Joana Raspall, “Podries...”

**Compartir**, núm. 88 (octubre, novembre, desembre 2012), p. 33-52

“Monogràfic: Hopper, més enllà de la pintura”

**Cuadernos de pedagogía**, núm. 429 (desembre 2012), p. 27-40

“Monográfico: Cómo organizar las aulas para el éxito de todo el alumnado”

**Cuadernos de pedagogía**, núm. 430 (gener 2013), p. 10-11

Judith Casals, “La LOMCE relega las lenguas cooficiales a asignaturas de especialidad”

*Descobrir Catalunya*, núm. 177 (gener 2013), p. 40-51

“Canigó. Escapades d’hivern a la muntanya mítica”

*Escola catalana*, núm. 479 (desembre 2012)

“Dissenyar el currículum escolar”

*Guix. Elements d’acció educativa*, núm. 390 (desembre 2012), p. 45-51

Eloïssa Valero, “Transferència de llenguatges. Un tomb pel grafit, el còmic, els microrelats i la videocreació”

*Perspectiva escolar*, núm. 366 (novembre/desembre 2012), p. 54-64

Álvaro Pérez Muñoz, Àngels Prat Pla, “Bases neuroanatòmiques i neurobiològiques de la comunicació humana. Llegir 9 paraules per minut”

*Revista de Catalunya*, núm. 280 (octubre, novembre, desembre 2012), p. 25-47

Lluís Duran, “L’envol d’una entitat per a l’escola catalana: la Protectora (1914-1917)”

*Revista musical catalana*, núm. 330 (novembre-desembre 2012)

Xavier Cester, “Des de la meua cadira. De com l’acústica i la ubicació d’una localitat influeixen, i molt, en la percepció d’un concert”

*Sàpiens*, núm. 125 (gener 2013), p. 26-35

“Cara i creu de Joan Carles I”

*Serra d’Or*, núm. 636 (desembre 2012), p. 11-52

“La situació de la llengua catalana”

*Serra d’Or*, núm. 637 (gener 2013), p. 32-36

Francesc X. Puig Rovira, “Oriol M. Diví, cinquanta anys gravant fusta”