



PROGRAMA DE CONCERT

02 OCTUBRE 2010, 19H - ESGLÉSIA DE SANT ÀNGEL CUSTODI

Ave verum	W.A. Mozart
Signore de la Cime	G. de Mazi
Dulce embeleso	M. Matamoros
Tourdion	P. Attaignant
Medley "The phantom of the opera"	A. Lloyd Webber



El **Cor de la Institució Cultural del CIC** va néixer l'octubre de 2007. Està format per una seixantena de cantaires que pertanyent als diferents estaments i escoles de la Institució Cultural del CIC (famílies, personal i alumnat).

Coincidint amb la cloenda de la seva primera temporada, al juny de 2008, el Cor de la ICCIC va fer la seva presentació oficial interpretant com a peça més destacada una selecció de fragments de la sarsuela catalana "Cançó d'Amor i Guerra", amb música del mestre Rafael Martínez Valls i lletra de Lluís Capdevila i Víctor Mora.

Durant la seva trajectòria ha actuat per als Cònsols de Barcelona a l'Hotel Juan Carlos I i ha fet nombroses actuacions fruit dels intercanvis amb els cors de Caldes de Montbui, de Navàs, de Puigcerdà, com amb de les ciutats franceses de Gassin i Toulon. Recentment ha participat en un concert solidari promogut per l'ONG "Educació Sense Fronteres" a l'Auditori de Sant Cugat, amb l'Orquestra Simfònica i la Banda Moderna de l'Escola Fusió, i en el qual va interpretar una selecció de cors d'òpera i de musicals, amb gran èxit. Per aquesta temporada, té previst actuar a Alcúdia i també oferir els concerts propis a la seva seu, a l'Auditori de la ICCIC a Barcelona.

El seu director, **Josep Oriol Cabot i Castells**, és mestre-pedagog en especialitat musical, mestre de cant i director dels cors de l'Escola de Música Fusió. Tanmateix compagina la tasca de direcció amb la de cantant (tenor) al Cor del Gran Teatre del Liceu de Barcelona participant com a reforç habitual.

És un dels integrants del Cor Intermezzo, formació dedicada a cantar en diferents teatres d'òpera a nivell europeu. La seva experiència coral és molt extensa: Cor Jove de l'Orfeó Català, Orfeó Donostiarra, Polifònica de Puig Reig i ha pogut treballar amb directors com Conxita Garcia, Antoni Ros-Marbà, Francesc Llongueres, Pierrer Cao, Frierich Haider i Fred Schöberg, entre altres. També realitza tasques de preparació de veu per a diferents corals locals i cors europeus com recentment amb el cor "Petits Chanteurs de Toulouse". És deixeble de Conxita Garcia actual sots-directora del Cor del Gran Teatre del Liceu. Té un llarg bagatge professional com a solista en oratoris, música barroca, música simfònic-coral i musicals.